

LAND ART REBILD 2014

indbyder til land art seminar

fredag d. 28. marts

Kulturstationen, Sverriggårdsvej 4, Skørping



Mikael Hansen: Back to Nature no. 2, KunstCentret Silkeborg Bad, 1999

Land Art Rebild er et ambitiøst land art projekt som med udgangspunkt i Rebild Kommune vil give alle 11 nordjyske kommuner mulighed for at deltage i en kulturel satsning med land art som omdrejningspunkt.

Land Art Rebild kan ses som første led og et pilotprojekt i forhold til Kulturaftale Nordjyllands store fyrtårns-projekt KONTRAST, som afvikles i årene 2015-2016.

Land Art Rebild er et samarbejde mellem MNKK, Rebild Kommune, Kulturrådet i Rebild og den nordjyske kulturaftale KulturKANTen

Program for Land Art Rebild Seminar d. 28. marts 2014

Dagens program er en mulighed for at blive orienteret om hvad land art er, og om hvad der sker på land art scenen i dag.

Derudover vil der i forbindelse med seminaret være en unik mulighed for det nordjyske kulturliv til at få kontakt til land art kunstnere fra hele Skandinavien.

Modul 1 Introduktion til land art

09.30-10.00 Ankomst og kaffe.

10.00-10.15 Velkomst ved Lene Aalestrup, formand for Kultur- og Fritidsudvalget i Rebild
Introduktion til Land Art Rebild ved Lise Seier Petersen, MNKK

10.15-11.00 **Per Bjarne Boym, freelance kunsthistoriker og kurator.**
Landskapskunstens etos? Søkelys på noen holdninger i Robert Smithsons verk og spørsmål om deres betydning i dag.

Per Bjarne Boym er tidligere museumsdirektør ved flere kunstmuseer i Norge. Tok initiativ til og medkuraterede utstillingen "Robert Smithson. Retrospektiv. Verk 1955 – 1973" som ble vist i Museet for samtidskunst, Oslo; Arken, København og Moderna Museet, Stockholm i 1999. Arbeider for tiden som kurator for et landskapsprosjekt for Montebellosenteret, Lillehammer, med kunstneren Borgny Svalastog; som kurator for et landskapsprosjekt i Vinje, Telemark med kunstneren Tarje Eikanger Gullaksen og som kurator for utstillingen "Performance and Imaginations. Photography from China 1911 – 2014" for Stavanger Kunstmuseum høsten 2014.

11.00-11.45 **Søren Taaning, billedkunstner og medstifter af Skovsnogen.**

Skovsnogen skaber projekter i det offentlige rum sammen med en skiftende gruppe af kunstnere og er bl.a. kendt for det succesfulde samarbejde med bl.a. erhvervslivet og for den meget stærke lokale forankring.

Der arbejdes indenfor områderne kunst, design, lyrik, folkekunst, by- og landskabsplanlægning, der formidles til nye publikumsgrupper. Det giver kunstnere nye muligheder for at skabe og præsentere deres værker.

Søren Taaning taler om Skovsnogen og om det gode samarbejde med myndigheder og lokalbefolkning.

<http://www.skovsnogen.dk>

11.45-12.00 Kort introduktion til KulterKANTens Fyrtårnsprojekt ved projektleder Signe Højmark.
http://kulturkanten.dk/_wp/?page_id=407

12.00-1300 Pause & sandwich

Modul 2 Præsentation af Rebild-projektets kunstnere

13.00-16.00 Pechakucha-præsentation af Land Art Rebilds kunstnere.

Deltagelse i seminardagen er gratis, men af hensyn til forplejning er tilmelding nødvendig inden d. 24. marts til Ellen Kragh, Center Kultur & Fritid, Rebild Kommune – emkr@rebild.dk eller tlf. 99 88 77 17.

OBS ! Ved tilmelding gør opmærksom på hvilke moduler, du ønsker at deltage i.

Land Art Rebild er støttet af:



STATENS
KUNSTRÅD
DANISH ARTS COUNCIL



Kulturaftale
Nordjylland

